

Bestand Audio Sound Projekt

	Aktuelle Menge
Sennheiser EW-D-Q1-6, 1-fach UHF-Sendestrecke, 470,2-526 MHz	6
Sennheiser EW-D EM Empfänger Q1-6 [470,2-526 MHz]	0
Sennheiser EW-D SK Taschensender Q1-6 [470,2-526 MHz]	0
Sennheiser EW-D SKM-S Handsender MMD935 Q1-6 [470,2-526 MHz]	0
Sennheiser BA 70 Akku - passend für EW-D Serie	0
Sennheiser L70 USB Ladegerät - passend für BA70, inkl. Netzteil	0
EV ZX-5, passiver Lautsprecher, in Schutzhülle	2
EV ZX-3, passiver Lautsprecher, in Schutzhülle	4
Dynacord Powersub 315, aktiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	2
EV ZX-1, passiver Lautsprecher, im 2er Case	8
L-Acoustics KIVA, passiver Lautsprecher, im 4er Case	24
L-Acoustics 112P, aktiver Lautsprecher, im 2er Case	4
GAE BR118, passiver Basslautsprecher	6
L-Acoustics SB28, passiver Basslautsprecher, auf Frontdolly	24
GAE PS121M, passiver Lautsprecher, im 2er Case	4
GAE PS151M, passiver Lautsprecher, im 2er Case	10
GAE PS152TM, passiver Lautsprecher, im 2er Case	4
JBL EON-10, aktiver Lautsprecher, in Tragetasche	2
Dynacord D12-3A, aktiver Lautsprecher, in Schutzhülle	4
Dynacord Powersub 312, aktiver Basslautsprecher, Schutzhülle	2
Dynacord D12-3, passiver Lautsprecher, in Schutzhülle	4
Sirus IS-10, aktiver Lautsprecher	2
Yamaha MS 101, aktiver Lautsprecher	2
Dynacord D8, passiver Lautsprecher, in Schutzhülle	2
L-Acoustics 115XT-HiQ, passiver Lautsprecher, im 2er Case	12
L-Acoustics KARA, passiver Lautsprecher, im 3er Case	24
L-Acoustics SB18, passiver Basslautsprecher, auf Frontdolly	16
L-Acoustics ARCS-Wide, passiver Lautsprecher, im 2er Case	6
Sennheiser LSP 500 BOX1, Akku Lautsprecher, im Rolltrolley	1
Sennheiser LSP 500 Box2 , Akku Lautsprecher, im Rolltrolley	1
Dynacord TS400, passiver Säulenlautsprecher, in Tragetasche	4
Dynacord Sub PSE 218, passiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	2
Dynacord Sub PSD 218, aktiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	4
KME Sub VSS15, aktiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	1
JB Systems PPA-121, aktiver Lautsprecher, inkl. Medienplayer, in Schutzhülle	1
KME VL8, passiver Lautsprecher, in Schutzhülle	3
Dynacord AXM12, aktiver Lautsprecher, in Schutzhülle	10
L-Acoustics K2, passiver Lautsprecher, im 4er Dolly	24
L-Acoustics SB15, passiver Basslautsprecher, im Case	4
L-Acoustics X8, passiver Lautsprecher, im 2er Case	10
L-Acoustics 5XT, passiver Lautsprecher, im 2er Case	6
L-Acoustics ARCS-Focus, passiver Lautsprecher, im 2er Case	2
Behringer B205D, aktiver Lautsprecher, in Schutzhülle	4
Rudi SX300	0
L-Acoustics X12, passiver Lautsprecher, i m 2er Case	12
L-Acoustics SYVA, passiver Säulenlautsprecher, im 2er Case	4
L-Acoustics SYVA Low, passiver Basslautsprecher, im 2er Case	4
KME VB 210, passiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	2
KME VLS 64, passiver Säulenlautsprecher, in Schutzhülle	2
LD Systems Maui11 G2, Akku Säulensystem Lautsprecher, in Tragetasche	2
L-Acoustics KS28, passiver Lautsprecher, auf Frontdolly	24
Dynacord Sub PSD 215, aktiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	4
Dynacord Sub PSE 215, passiver Basslautsprecher, in Schutzhülle	2
Dynacord TS200, passiver Säulenlautsprecher, in Tragetasche	4
L-Acoustics A15 Wide, passiver Lautsprecher, im 2er Case	6
L-Acoustics KS21, passiver Basslautsprecher, auf Frontdolly	6
LD Systems Maui5 Go, Akku Säulensystem Lautsprecher, in Tragetasche	2
Palmer Aktive D.I. Box MONO	6
Aktive 16 Kanal D.I. Box, 19 Zoll	1
BSS AR 133, aktive D.I. Box, Mono	5
Klark Technik DN200, aktive D.I. Box, Stereo	10
Klotz DI44-10, 4-fach DI-System mit 10m Kabel	1
Schulz MST-103, Massetrennfilter, Splittbox, Mono	5
Palmer Pro PLI 04, passive Media DI-Box, 2 Kanal	1
Palmer PAN 01, passive D.I. Box, Mono	11
Palmer PAn 04, passive D.I. Box, Stereo	3
Palmer PPB 20, Pressesplitt, im Case	1
Palmer Pro PLI 02, 2 Kanal Massetrennfilter	1
Palmer RMMS 8, 8 Kanal Analogsplitt, im Case	4
Palmer PAN 05, Mikrofon-Merger, 2x IN, 1x Out	9
Shure SM 58 Mikrofon, dynamisch, Niere, Vocal, Klammer	10

Bestand Audio Sound Projekt

Shure Beta 58 A, dynamisches Mikrofon	10
Shure SM 57, dynamisches Mikrofon	20
Sennheiser e602, dynamisches Mikrofon	2
Sennheiser e604, dynamisches Mikrofon	8
Sennheiser e608, dynamisches Mikrofon	1
Sennheiser e609, dynamisches Mikrofon	2
Sennheiser e835S dynamisches Mikrofon, mit Schalter	2
Sennheiser e903, dynamisches Mikrofon	1
Sennheiser e906, dynamisches Mikrofon	4
AKG D112, dynamisches Mikrofon	2
Sennheiser e904, dynamisches Mikrofon	6
Sennheiser MD421, dynamisches Mikrofon	2
Sennheiser e935, dynamisches Mikrofon	3
Shure Beta 52 A, dynamisches Mikrofon	2
Shure Beta 57 A, dynamisches Mikrofon	4
Shure Super 55, dynamisches Mikrofon	1
Sennheiser MD541, dynamisches Mikrofon	3
Audix D6, dynamisches Mikrofon	2
Sennheiser e945, dynamisches Mikrofon	1
Beyerdynamic TG V50ds, dynamisches Mikrofon, mit Schalter	1
Beyerdynamic TG V70d s, dynamisches Mikrofon, mit Schalter	1
Shure SM 58s, dynamisches Mikrofon, mit Schalter	2
Sennheiser e845S, dynamisches Mikrofon, mit Schalter	2
Sennheiser K6-P+ME64, Kondensator Mikrofon	3
Beyerdynamic MCE83, Kondensator Mikrofon	3
Audio Technica AE 5100, Kondensator Mikrofon	4
Shure Beta 91, Kondensator Grenzflächenmikrofon	2
AKG C 1000, Kondensator Mikrofon	5
Sennheiser ME36, Kondensator Richtmikrofon, im 2er Koffer	10
Neumann KM184, Kondensator Mikrofon	18
Neumann KMS105, Kondensator Mikrofon	1
Audio Technica AT-35 Pro, Kondensator Mikrofon	4
Shure Beta 87, Kondensator Mikrofon	2
Audio Technica AT 4040, Großmembran Kondensator Mikrofon	2
Sennheiser e901, Kondensator Grenzflächenmikrofon	2
Shure Beta 91A, Kondensator Grenzflächenmikrofon	2
AKG C414, Großmembran Kondensator Mikrofon	2
Sennheiser MKE 600, Kondensator Richtmikrofon	2
Sennheiser MZH 600, Fellwindschutz (Dead Cat) passend für Sennheiser MKE 600	2
Sennheiser EW 100-G3-E, 1-fach UHF-Sendestrecke, 823-865 MHz, Headset	2
Sennheiser IEM 100-G1-D, IEM 1-fach UHF-Sendestrecke, 790-822 MHz	1
Sennheiser IEM 300-G2-D, IEM 4-fach UHF-Sendestrecke, 786-822 MHz	1
Sennheiser EW 100-G3-E, 1-fach UHF-Sendestrecke, 786-822 MHz, Handsender	2
Sennheiser EW 100-G2-D, 1-fach UHF-Aufstecksender XLR-fm, 786-822 MHz	0
Sennheiser EW 100-G2-D, 4-fach UHF-Sendestrecke, 786-822 MHz, 2x Handsender, 2x Taschensender, 2x Headsets, im Case	1
Sennheiser HSP4 EW3, Headset Mikrofon, Niere, beige, im Kunststoffkoffer	2
Shure Beta 54, Headset Mikrofon, Superniere, beige, im Kunststoffkoffer	1
Richtantenne Audio Technica passiv - BNC-Kabel separat buchen	2
Richtantenne Shure UA870 aktiv - BNC-Kabel separat buchen	2
Sennheiser EW 100-G1-D, 1-fach UHF-Empfänger, 786-822 MHz	0
Rundstrahler Sennheiser A1031 - BNC-Kabel separat buchen	3
AKG C555, Headset Mikrofon, Niere, schwarz, im Kunststoffkoffer	1
Beyerdynamic TG H55c, Headset Mikrofon, Kugel, beige, Shure, in Tasche	4
Shure UR4D2-P8, 4-fach UHF-Empfänger, 710-790 MHz	2
Shure UR2-P8, UHF-Handsender 710-790 MHz	8
Shure UR1-P8, UHF-Taschensender, 710-790 MHz	4
DPA d:vote 4099 Classic Hi-Sense, Kondensator Mikrofon	14
DPA d:fine 4266, Headset Mikrofon, Kugel, beige, in Schatulle	4
AKG 6-fach UHF-Sendestrecke, 823-832 MHz, im Case	1
Sennheiser ME 4/2-ew, Ansteckmikrofon	2
Sennheiser MMD965-G3, Mikrofonkopf, Niere/Superniere	1
Beyerdynamic TG H55c, Headset Mikrofon, Kugel, Beige, Sennheiser, in Tasche	1
Sennheiser MKE 2 gold, Ansteckmikrofon, Kugel, Schwarz, für Shure, in Tasche	2
DPA d:fine 4288, Headset Mikrofon, Niere, beige, in Schatulle	1
DPA DOT, Adapter auf Shure	13
DPA DOT, Adapter auf Sennheiser	3
DPA SM4099 - Aufnahme für Mikrofonstativ	1
Shure BLX4R, 1-fach UHF-Sendestrecke, 518-542 MHz, Handsender	3
DPA VC4099 - Clip für Violine	16
DPA CC4099 - Clip für Cello	5
DPA PC4099 - Clip für Piano	4
DPA GC4099 - Clip für Akustikgitarre	5

Bestand Audio Sound Projekt

DPA STC4099 - Clip für Saxophon und Trompete	5
DPA UC4099 - Clip für universellen Einsatz	3
DPA BC4099 - Clip für Kontrabass	3
DPA DC4099 - Clip für Schlagzeug	2
DPA CM4099 - Universelle Klemme	4
Shure SM 58, Mikrofonkopf für Shure Funkmikrofone	8
Shure P10T-L8E, IEM Doppelsendestrecke, 626-698 MHz, PSM 1000	4
Shure P10R-L8E, IEM Taschenempfänger, 626-698 MHz, PSM 1000	8
Richtantenne Shure PA805SWB für In-Ear PSM 1000, passiv	2
Shure PA421B-E, aktive Breitband Antennenweiche/Combiner, 4-fach Split, PSM 1000	2
Shure KSM9, Mikrofonkopf für Shure Funkmikrofone	6
Richtantenne Shure UA874WB aktiv - BNC-Kabel separat buchen	2
Shure Instrumentenkabel W302/304 - TA4F auf Klinke/Winkelklinke	4
Shure ULX4D-H51, UHF-Doppelpempfänger, 534-598 MHz	5
Shure ULXD2-H51, UHF-Handsender, 534-598MHz	14
Shure ULXD1-H51, UHF-Taschensender, 534-598 MHz	10
Beyerdynamic TG H54c, Headset Mikrofon, Niere, beige, für Shure, in Tasche	4
Beyerdynamic TG H54c, Headset Mikrofon, Niere, beige, für AKG, in Tasche	6
Fischer Amps Hard Wired IE-Bodypack, IEM Verstärker	1
Richtantenne DAP Audio passiv BNC-Kabel separat buchen	2
DPA D:facto, Kondensator Mikrofon, Superniere, im Set mit Adapter für Shure Sendestrecken	1
Beyerdynamic MCE 5, Ansteckmikrofon, Kugel, schwarz, für Sennheiser	1
DPA d:facto 4088, Headset Mikrofon, Niere, beige, in Schatulle	4
Sennheiser EW 100-G4-B, 1-fach UHF-Sendestrecke, 626-668 MHz, Handsender	1
Shure SE 215, IEM-Kopfhörer, weiß, inkl. Ohrpasstücke	4
Shure SBC200 universal Ladegerät, für 6 Geräte, im Vario-Rack	2
Shure SB900A Li-Ion Akku	30
Shure UA845UWB-E, aktiver Breitband Antennensplitt, 4-fach, für ULX-D	1
DPA d:facto 6066, Headset Mikrofon, Kugel, beige, 3mm Kapsel, in Schatulle	2
Li.Lac Mikrofon Desinfektiongerät, UV, im Vario-Rack	2
Shure ULX4Q-H51, UHF-Vierfachempfänger, 534-598 MHz	1
L-Acoustics ETR12-2 Flugrahmen, für 112P	2
L-Acoustics KIET Stackrahmen für KIVA	2
L-Acoustics KIBU Flugrahmen für KIVA + 2x Schäkel	4
Boxenstativ K&M 214/6 incl. Tasche	20
Boxenstativ K&M schwarz incl. Tasche, Kurbel, 50kg zentrisch	8
Mikrofonstativ K&M groß, ausz. Galgen	73
Mikrofonstativ K&M klein, ausz. Galgen	47
Mikrofonstativ K&M 26010 Tellerstativ leicht, grau/sw	4
Distanzstange K&M höhenverstellbar, M20, in Tasche	16
Spezialhalterung für 2x Box bis 25kg, neigbar, auf TV-Zapfen; Ochsenkopf	8
Keyboardständer X-Frame	3
Mikrofonstativ K&M Bassdrum, Galgen	4
Mikrofonstativ K&M 26200 Einhand - Tellerstativ Elegance - schwarz	17
Mikrofonstativ Tellerstativ klein, kurz	6
Mikrofonstativ K&M Tischfuß Guß 234, ausz. Galgen	6
Distanzstange K&M höhenverstellbar, mit Kurbel, M20, in Tasche	6
L-Acoustics KARA-MINIBU Flugrahmen für bis 6x KARA + 2x Schäkel	2
L-Acoustics Riggingset Flugrahmen: 2x MBUMP incl. 2x Extension M-Bar - für bis zu 2x 24 KARA/16 SB18, 4x Schäkel rot, 4x Bar	0
L-Acoustics M-JACK - 4 x Drehfüsse mit 2 Winklereinstellern zum Niveausausgleich mit gestapelten M-BUMP	2
L-Acoustics WIFOSOCK - Hochständerflansch ARCS-Wide	4
Distanzstange K&M höhenverstellbar, beidseitig Spreizdorn, in Tasche	3
Stereoschiene K&M 23550	4
Boxenstativ K&M 26735, Guß Rundsockel, H: 1080 bis 1780mm, SWL 35kg, incl. Tasche Rundsockel	8
L-Acoustics K2-BUMP incl. K2-BAR - Flugrahmen für K2 - bis zu 24 K2 Kapazität	4
L-Acoustics LIFTBAR + 5x Schäkel	2
L-Acoustics KIBU-SB Flugrahmen für SB15/KIVA	4
L-Acoustics LA-RAK Bump, Bis zu 4 LA-RAK; WLL 400kg; incl. 2x Schäkel	2
Stereoschiene (4-fach) K&M 23600	2
Mikrofonhalterung K&M 24035 f. Drums	2
Mikrofonhalterung K&M 24030	5
Tischklemme K&M	1
Universal-Klemmhalterung K&M 19715	4
L-Acoustics K2 Chariot - Transport Dolly für 4 x K2	6
L-Acoustics K2 Chariotcov - Schutzhaube für 4 x K2	6
Boxenstativ Adapter 35/28mm (Boxenflansch/TV-Zapfen)	6
L-Acoustics WIFOLIFT - RIGGING BAR ARCS-Wide	4
L-Acoustics CLAMP 250 - Truss Clamp	2
L-Acoustics WIFOLIFTBAR - für ARCS-Wide - 2x Swivel, 2x Schäkel	2
L-Acoustics X-UL8 - Flugrahmen X8 (horizontale Montage)	6
Manfrotto 244 Magic Arm, incl. Zapfen 16mm mit 1/4" und 3/8" Gewinde	12

Bestand Audio Sound Projekt

Manfrotto Supaclamp F035	20
L-Acoustics WIFOBUMP - ARCS Wide/Focus Flugrahmen, incl. 2x Schäkel	2
L-Acoustics K2-Jack	4
L-Acoustics K2-Link	8
L-Acoustics K1-Delta	4
Boxenstativ K&M 26705, Bodenplatte 55x55cm + Distanzrohr max. 180cm, TS400	8
L-Acoustics KARA MBUMP	4
L-Acoustics KARA MBAR	4
L-Acoustics X-US8 - Flugrahmen X8 (vertikale Montage)	4
KME Flugrahmen für VLS/ILS 64/VLX 4/ICS5, schwarz	2
L-Acoustics A15 Lift - RIGGING BAR für vertikale Montage	2
L-Acoustics A-TILT - Montagezubehör A15/KS21	2
L-Acoustics A-MOUNT - Pole-mount für A15	2
L-Acoustics X-BAR - Montagezubehör für eine A15/X12/X8, WLL 36 kg	2
K&M Adapter M20/M20 für KS21	4
Mikrofonstativ Tellerstativ einfache Ausführung, schwer	3
Mikrofonstativ Set K&M in Tasche, nach Anforderung	4
Dynacord TS400 Set klein	2
Dynacord TS400 Set groß	1
Dynacord D12+Powersub315	2
Dynacord D8+Powersub312	1
L-Acoustics Systemamprack RK 12/4, im Case	0
Dynacord Systemamprack, Endstufe, im Case	0
L-Acoustics Systemamprack 3x LA8, Endstufe, im Case	4
L-Acoustics Systemamprack 2x LA8, Endstufe, im Case	1
Dynacord DSA8805, Endstufe, im Case	1
L-Acoustics LA8, Endstufe, im Case	1
Electro-Voice Amprack 2x TG5, 2xTG-7, DSP, 10kW incl. UV 32A, 8er Speakon	0
Crown XLS 2500, Endstufe, im Case	3
L-Acoustics LA-RAK , Endstufe, auf Rolldolly	6
KME DA 428, Endstufe, im Case	2
L-Acoustics LA4x, Endstufe, im VarioRack	8
L-Acoustics LA48a, Endstufe, im Case	4
Electro-Voice Amprack 2xTG-7, DSP, 10 kW incl. UV 32A, 8er Speakon	4
EV TG5, Endstufe, im Case	4
L-Acoustics LA-RAK II, Endstufe, auf Rolldolly	7
L-Acoustics LA12x, Endstufe, im VarioRack	2
Midas Venice 320, analoges Mischpult, 26+4, im Case	1
Midas Venice 160 Mischpult incl. FX/EQ-Rack, Zuspieler CD/MD Tascam	1
Soundcraft Spirit Folio, analoges Mischpult, 8+2, im Case	1
Dynacord MP7, analoger Powermixer, inkl. Schutzdeckel	1
Pioneer DJM 600, DJ-Mixer, im Case	2
Soundcraft MH2, analoges Mischpult, 32+4, im Case	1
Pioneer DJM 800, DJ-Mixer, im Case	3
Allen&Heath Xone92, DJ-Mixer, im Case	1
Yamaha M7CL-48, digitales Mischpult, im Case	1
Soundcraft Vi400, digitales Mischpult, im Case	1
Soundcraft Stagerack Vi-Serie, 48/24+ 4xAES, MADI-Cat5, im Case	1
Soundcraft Localrack Vi-Serie, Erweiterung auf 96 Ch Input (3x DSP Karte), MADI - CAT 5, im Case	1
JB-Systems Mix3 USB, DJ-Mixer, im Case	2
Soundcraft EFX8, analoges Mischpult, 8+2, FX, im Case	1
Dynacord Powermate-3 1600, analoger Powermixer, 16 Kanal, Schutzdeckel	1
Dynacord Powermate-3 2200, analoger Powermixer, 22 Kanal, Schutzdeckel	1
Pioneer DJM 900 NXS, DJ-Mixer, im Case	2
Mackie DL1608, digitales Mischpult, 16 Kanal, im Case	1
Allen & Heath A&H QU-32, digitales Mischpult, 32+3, im Case	1
Soundcraft EPM 6, analoges Mischpult, 6+2, im Case	1
Soundcraft Signature 12, analoges Mischpult, 8+3, FX, im Case	3
Allen & Heath A&H QU-16, digitales Mischpult, 16+3, im Case	1
Pioneer DJM 900 NXS-2, DJ-Mixer, im Case	2
Yamaha CL5, digitales Mischpult, im Case	1
Yamaha QL1, digitales Mischpult, im Case	1
Yamaha Rio3224-D, digitale Stagebox 32in/24out, im Vario-Rack	2
Yamaha Rio1608-D, digitale Stagebox, 16in/8out, im Vario-Rack	1
Klotz Analogsplitt 48/0, 48 Kanäle, 3x Auflösung 48/0, im Case	1
Dynacord Powermate-3 600, analoger Powermixer, 10 Kanal, Schutzdeckel	1
Allen & Heath A&H SQ6, digitales Mischpult, 24+3, im Case	1
Yamaha QL5, digitales Mischpult, 64/32-Kanal, im Case	1
Monacor DADC-144DT, digitale Stagebox, 4in/4out, im Vario-Rack	1
Allen&Heath Xone96, DJ-Mixer, im Case	1
Soundcraft Signature 12 MTK, analoges Mischpult, 8+3, FX, Multitrack, im Case	1

Bestand Audio Sound Projekt

Multicore 48/8 70m incl. Stagebox 48/8, Monitorabgriff 48/0 10m, Trafosplit, im Case	1
Unterverteilung Schulzkabel 9/0 x XLR 10m	2
Multicore 18/6 Klotz 40m, auf Trommel	2
Multicore 16/4 30m, auf Trommel	1
Multicore 26/6 33m, HAN108, auf Trommel	1
Multicore 26/6 50m, HAN108, auf Trommel	1
Multicore 32/8 70m incl. Stagebox, Auflösung und Monitorsplit, auf Trommel, im Case	1
CACOM ITT 24pol Kabel, 2x Überwurf, 3m	2
CACOM ITT 24pol Kabel, 2x Überwurf, 10m	5
CACOM ITT 24pol Kabel, 2x Überwurf, 15m	4
CACOM ITT 24pol Kabel, 2x Überwurf, 20m	4
CACOM ITT 24pol Spookie m/w ohne Überwurf	6
CACOM ITT 24pol Auflösung, 1x Überwurf auf 8x XLRw, 10m	2
CACOM ITT 24pol Auflösung auf 8x XLRm, kurz	11
CACOM ITT 24pol Auflösung, 1x Überwurf auf Plugbox XLRw, 10m	2
CACOM ITT 24pol Plugbox einfach 8/0	10
CACOM ITT 24pol durchschleifbar 8/0	2
Unterverteilung Schulzkabel 15/1 x XLR 20m	1
Intercom: 1xMasterstation, 4x Sprechstelle, 2xLichtsignal, 3x Kopfhörer einseitig, 2x Kopfhörer beidseitig	1
Multicore 8/4 Sommercable 100m, auf Trommel	1
Unterverteilung Klotz 8/0 x XLR 10m/15m	3
Unterverteilung Klotz 8/4 x XLR 15m	2
Multicore System 100m, 3xCAT6-Ethercon (Dante/Madi/AES50), 1x ITT-8fach, 1x 16A CEE, im Case	2
Allen & Heath A&H AB168, digitale Stagebox, 16in/8out	1
Allen & Heath A&H GLD-AR2412, digitale Stagebox 24in/12out, im Case	1
Multicore System 100m, Klotz VM5x75Ymit 5x BNC HDTV Neutrik, auf Trommel	1
CACOM ITT 24pol Auflösung auf 8x XLRw, kurz	1
Auflösung Multicore 26/6, HAN108	1
CACOM ITT 24pol Kabel, 2x Überwurf 4,50m	1
CACOM ITT 24pol Kabel, 2x Überwurf, 7m	1
DOM-F 5/10m, 19pol, 1x Überwurf auf 6x XLRw;	4
DOM1, 19pol, 2x Überwurf; 1m;	2
DOM2 19pol, 2x Überwurf; 2m;	6
CACOM ITT 19pol-w, Überwurf auf CACOM ITT 24pol-m ohne Überwurf	1
CACOM ITT 19pol-w, Überwurf auf CACOM ITT 24pol-w ohne Überwurf	1
Multicore System 60m, 2x CAT5e + 1x Schuko, auf Trommel	2
CAT/AES Adapter/Auflösung Ethercon auf 4x XLR-3pol. M/F	6
CAT/AES Adapter/Auflösung Ethercon auf 4x XLR-5pol. M/F	2
Intercom: 1xKompakt-Masterstation, 2x Sprechstelle, 2x Kopfhörer einseitig, 1x Kopfhörer beidseitig	1
Allen & Heath A&H DX168, digitale Stagebox 16in/8out	2
Multicore System 95m, 4x CAT7 (4x4x2xAWG24/1), Stecker CAT6A, im Case	1
Wireless Intercom Set, Basisstation Mars T1000, Transportkoffer und 4 Belt Packs, Reichweite bis zu 300m, Übertragungsfrequenz	1
Dolby Lake Contour Digital Controller, 2xIn/6xOut, WLAN	2
Limiter 2Kanal Zoffmusic SMP 1000, XLR In/Out, incl. BBS Digital EQ FCS 926	1
Klark EQ-Rack, 2x DN-360, 31-Band grafisch, 2 Ch.	2
Siderack 3;1x Klark SquareOne 8fach Compressor, 4fach Gate Drawner, FX TC-M3000, Klark EQ 370, CD-Player	1
Siderack 1 (2x DPR404, 2x DPR 504, 1x PCM91, 2x SPX990, 1x TC D-Two, 1x Channel One, 1x CD Tascam, 1x MD-SONY, 1x K	1
Dolby Lake LP4D12, 4xIn/12xOut - auch als LP8D8 konfigurierbar, im Case	1
Lake LM44 4xIn/4xOut, 8xAES In/8x Out, im Case	1
Driverack FOH SKB, Switch, Soundkarte DIGIGRAM MIC442, 2xAES OUT, 4x ANALOG Out, Smaart v8, DrahtlosMessmikrofon, I	1
L-Acoustics P1, AVB Processor, AES/EBU	2
E-Piano Casio PL-40, 88 gewichtete Tasten, Midi, Fußpedal	1
Gitarren Topteil Marshall Mosfet LEAD 100	1
Pianohocker, schwarz	1
Bass Topteil Marshall B 450H	1
4x 12" Box Marshall VS412	1
4x 10" Box Marshall MBC410	1
Keyboardständer 2fach, schwarz, in Tasche	1
Notenpult, stabile Ausführung	6
Gitarrenständer	11
Notenpultbeleuchtung K&M/Mighty Bright Duett 2 Double Flex LED, 3x AAA Batterie	30
Stehhilfe K&M, incl. Rückenlehne	2
MAGMA Laptopstand, Laptopständer, schwarz	1
Motorola Funkgeräte GP344	7
Motorola Akku passend für GP344	12
Motorola Gürtelclip Hartcase, passend für GP344	7
Motorola Gürtelclip Softcase, passend für GP344	6
Motorola Headset, passend für GP344	3
Motorola Tarnset, passend für GP344	4

Bestand Audio Sound Projekt

Technics SL-1200/1210MK2, Plattenspieler, ohne System, im Case	7
Tascam MD/CD-1MkII, CD/MD-Player, im Case	2
Pioneer CDJ 400, CD-Player, im Softcase	2
iPod + Netzteil und Anschlusskabel Audio, bunte Musikauswahl	2
Entkopplungsset Plattenspieler	3
Denon DN-MC6000, DJ-Controller , im Case	1
Zoom H-4N, portabler MP3/Wave-Recorder, incl. SD-Karte 32 GB	1
Sync DMC-1000, CD Player (MP3, USB), im Case	1
Pioneer CDJ 2000 NXS, CD-Player (MP3, USB), im Case	2
Pioneer CDJ 2000 NXS-2, CD-Player (MP3, USB), im Case	6
Denon Player DN-300Z MK II, Zuspierer	1
System Ortofon Concorde Pro für Technics 1200/1210MK2	7
Zoom U-22, portables Handy Audio Interface	1
DJ-Case: Mixer KME Discovery & Doppel-CD-Player, USB	3
Zomo Detroit 150 Dj Tisch, Hochwertiger, zusammenklappbarer DJ Tisch mit einer nutzbaren Oberfläche von 1500 mm	1
Beamerhaltung/Platte für Boxenstative K&M 420x380 mm	1
Kopier/Fax/Drucker-Kombination, TA DC-2018, 18 Seiten/min, Parallel/USB/Ethernet	1
Druckseite Kopier/Fax/Drucker-Kombination, TA DC-2018, Preis je Kopie	####
Rednerpult, Holz, VA-Front, incl. Aufnahme für ME36 und Litlite, im Case	1
Sprechstelle ICS Brähler, incl. Anschlußkabel 2,5m	35
Brähler ICS Masterstation incl. KabelSet Verlängerungen 1x 20m, 1x 10m, 1x 7,5m, 1x 5m	1
Overheadprojektor	1
Stehtisch Gala, Fiberglas grau, mit Glasplatte	10
Rednerpult weiß, inkl. hochkant 43" Monitor 1920x1080 HD in Front, im Holzcase	1
Mikrofonstativtasche Gravity groß, für 6 Stative	3
Mikrofonstativtasche Gravity klein, für 6 Stative	3
Mikrofonstativtasche Gravity, für 2 Stative	2
Mikrofonstativtasche K&M, für 6 Stative	2
Sennheiser HSP Essential, Headset Mikrofon, Kugel, beige	0
Test	0
Holzplatte Multiplex 30x30cm	30
Holzplatte Multiplex 50x50cm	30
KME S6	1
Motorola Funkgeräte Set GP344	1
Motorola Rasierer Lautsprechermikrofon	7
Motorola 6-fach Schnellladegerät, passend für GP344	1
Mikrofonstativ Set K&M groß: 15x groß, 9x klein, 1x BD, 3x Teller	0
Mikrofonstativ Set K&M klein: 10x groß, 9x klein, 1x BD, 3x Teller	0
Syva Set	2
ULX-D Komplettsystem	1
Soundcraft Vi 400, inkl Local- & Stagerack	1
SB18 + Arcs Wide STÄNDER	1
KME Discovery, DJ-Mixer	0
JB-Systems USB2.2, Doppel-CD-Player, USB, MP3,	0
Steinplatte, 50x50cm	7
Squashball	60
Shure UR4D2-P8, UHF-Doppelpempfänger	0
Shure UA845, Antennensplit, 470-952 MHz	0
Sennheiser EW 300-G3-E, 1-fach UHF-Sendestrecke, 822-865 MHz, Handsender	0
Sennheiser LSP 500, Akku Lautsprecher	0
Sennheiser EW 300-G3-E, 1-fach UHF-Sendestrecke, 822-865 MHz, Taschensender	0
Sennheiser EW 100-G1-E, IEM 1-fach UHF-Sendestrecke, 822-863 MHz	0
Shure Beta 58, Mikrofonkopf für Shure Funkmikrofone	19
Shure ULXD2-H51, Handsender mit B58 Kopf	14
Shure ULXD2-H51, Handsender mit SM58 Kopf	8
Shure ULXD2-H51, Handsender mit KSM9 Kopf	6
Shure UR2-P8, Handsender mit B58 Kopf	8
Shure UR2-P8, Handsender mit SM58 Kopf	8
Shure UR2-P8, Handsender mit KSM9 Kopf	6
Shure PSM1000 komplett	1
AKK C544, Headset Mikrofon, Niere, schwarz	5
AKG HT45, UHF Handsender, 626-831 MHz, Schalter	2
AKG SR45, 1-fach UHF Empfänger, 626-831 MHz	6
AKG PT45, UHF Taschensender, 626-831 MHz	6
Sennheiser EW 100-G2-D, UHF Empfänger, 786-822 MHz	0
Sennheiser SKM 100-G2-D, UHF Handsender, 786-822 MHz	0
Sennheiser SK 100-G2-D, UHF Taschensender, 786-822 MHz	0
Sennheiser EW 300-IEM-G2-D, UHF Sender, 786-822 MHz	0
Sennheiser EK 300-IEM-G2-D, UHF Taschenempfänger, 786-822 MHz	0
Sennheiser AC 2, Transmitter Combiner, 786-822 MHz	0
Rode Boompole, Mikrofon Teleskopangel, 3m, 3/8", schwarz	1

Bestand Audio Sound Projekt

Shure MX153T, Ohrbügel Mikrofon, Kugel, beige, in Tasche	2
Zeitschaltuhr	30
Sicherungseile/Schloss/Erdsnagel	30
System Shure White Label, für Technics 1200/1210MK2	2
Allen & Heath A&H SQ5, digitales Mischpult, 14+3, im Case	1